

# Les livres qui réchauffent en hiver

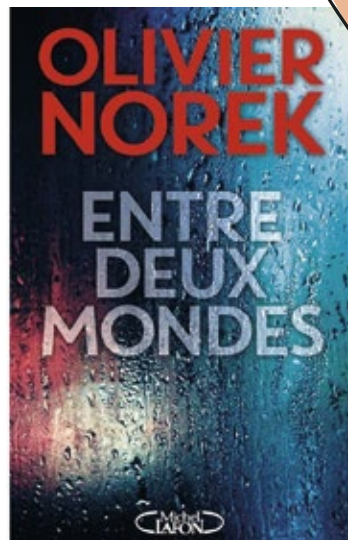
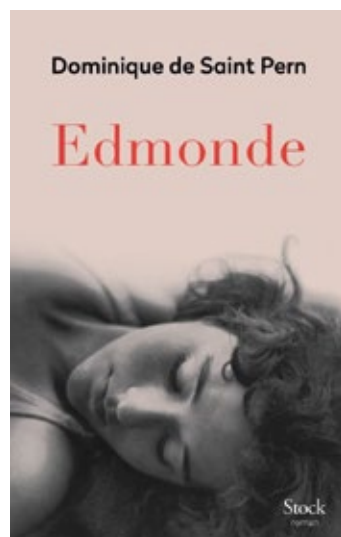
## Edmonde de Dominique de Saint Pern

Nous sommes en 1938, Edmonde a 18 ans, **elle vit à Rome** où son père François Charles Roux est en poste comme ambassadeur. Son destin est écrit : elle épousera le duc Camillo et vivra la vie mondaine qu'elle a toujours connue.

Mais **la Seconde Guerre mondiale** se profile. L'Italie est au cœur du conflit, Camillo succombe lors d'un combat en Albanie, sa sœur chérie épouse un sympathisant de Mussolini et **tout s'écroule** pour Edmonde.

Elle suit son père **en France** et décide de s'engager tout d'abord comme **infirmière**. Puis, repérée pour sa bravoure, elle est enrôlée comme **soldat** dans la 5ème, travaille dans le **renseignement** grâce à sa connaissance du monde aristocratique.

Ce roman retrace les premières années de femme d'une magnifique personne qui **brillera toute sa vie** par son intelligence, sa liberté d'esprit et son **courage**.



## Entre deux mondes d'Olivier Norek

Adam, policier syrien et **opposant au régime** de Bachar el Assad, décide de fuir son pays.

Sa première préoccupation est de mettre sa femme et sa petite fille à **l'abri**. Il sait que dans la jungle de Calais, existe un département spécial pour les **femmes et les enfants**, où elles seront **protégées**.

Grâce à la complicité de passeurs et une forte somme d'argent, il organise leur départ, avec, bien sûr, **la promesse** de les retrouver.

Commence alors un roman hors normes, sidérant **d'humanité** et **de cruauté**. Olivier Norek auteur de romans policiers, nous entraîne dans une **enquête haletante** qui a pour cadre la fameuse "jungle de Calais". Il veut à tout prix y retrouver sa famille. On découvre un monde parallèle, hors des lois, peuplé d'hommes, de femmes et d'enfants prêts à tout pour atteindre "Ukey" (U.K), dans leur langue.

Un roman peuplé de personnages tous plus **attachants ou révoltants** les uns que les autres, où **la haine et l'amour** se côtoient.

**À lire de toute urgence.**



## Étoile du nord de D.B. John

Tout commence par **la disparition d'une jeune fille** sur une plage de Corée du Sud. **Sa sœur jumelle Jenna** ne croit pas à la théorie de la noyade et mettra tout en œuvre pour **la retrouver**.

Jenna, brillante universitaire, fille d'un couple mixte américaino-coréen n'a aucun mal à se faire recruter par la **CIA** pour mener son enquête qui la conduira très vite en **Corée du Nord**.

Ce roman nous ouvre les portes **du pays le plus redoutable** et le plus fermé de la planète.

A la fois roman d'aventure et roman policier «Étoile du Nord», nous entraîne dans une chasse aux sorcières haletante, où le **sentiment de peur** est omniprésent, une incroyable photographie d'un pays schizophrénique, **totalitaire**, où tout le monde surveille tout le monde.

Jenna l'enquêtrice implacable, Cho le militaire assoiffé d'avancement, Madame Moon vieille dame qui travaille sur les marchés et survit comme ses semblables grâce à des petites "combines" avec la Chine.

Cerise sur le gâteau, si l'on peut dire : **les dernières pages** de ce roman reprennent de multiples articles, études ou témoignages qui en **authentifient** chaque passage.

**Un livre que l'on n'oublie pas.**

## Les guerres intérieures Valérie Tong Cuong

Un roman d'une **grande subtilité** grâce à la délicatesse de son écriture et à la finesse des **analyses psychologiques**.

Pax, acteur de seconde zone se trouve malgré lui prisonnier d'un **dilemme cornélien**. Il entend des bruits de bagarre au dessus de chez lui mais, pris par ses propres soucis, il préfère **se persuader** que rien de grave ne s'est passé. **Le hasard de la vie** lui fera croiser la route d'Emi, **mère de la jeune victime** de cette altercation. Le temps passe et par **faiblesse, peur, ou lâcheté**, il refuse de faire le rapprochement entre le fils d'Emi et son voisin.

Pax est **tirillé** entre ses sentiments pour Emi et sa culpabilité. Jusqu'à quand pourra-t-il **supporter** de vivre dans le **mensonge** ?

Un magnifique roman qui ne juge jamais mais nous oblige à nous poser une question : «Et moi **qu'aurais je fait** ?»

**PS : Du même auteur «Par amour», à lire absolument.**

